



Sardegna  
Reporter .it

## Cagliari. I festival d'autunno: dal 1 all'8 novembre il progetto "10 nodi"

Di Paola Masala pubblicato il 12 settembre  
2015



0 COMMENTI

## Free Downloadable Videos

Download The Most Viewed  
End Time Bible Prophecy  
Videos Online Today!



10 nodi – i festival d'autunno a cagliari

1 ottobre – 8 novembre 2015

Oltre 400 eventi, con più di 300 artisti,  
provenienti da 20 nazioni

Musica, danza, teatro, installazioni, video: sono  
i linguaggi artistici di 10 NODI, rete dei festival  
della città di Cagliari per la stagione autunnale.  
Dall' 1 ottobre fino all' 8 novembre il progetto  
10 Nodi, i festival d'autunno a Cagliari,  
finanziato da Cagliari Capitale Italiana della  
Cultura 2015 e organizzato in coprogettazione  
e coworking tra Sardegna Teatro, Vox Day,

Tutte storie, Spaziomusica, Cada Die Teatro, Is Mascareddas, Carovana, Sardex, TiconZero e Spaziodanza, porterà in scena oltre quattrocento eventi con tantissimi artisti in arrivo da venti nazioni diverse. La programmazione dei singoli Festival è arricchita da eventi comuni, realizzati in sinergia da tutti i soggetti culturali della rete, e da eventi trasversali messi in piedi dalla collaborazione tra due o più soggetti: il risultato è un ricco calendario artistico e culturale che riflette la condivisione di intenti e volontà, orientata al far attraversare più festival agli artisti selezionati e a offrire un programma che intrecci musica, danza, teatro, installazioni, video con lo scopo di sensibilizzare il pubblico verso tematiche socio-culturali. Un attraversamento non solo concettuale ma anche fisico: le attività creano linee e percorsi che uniscono diversi quartieri e fanno dialogare luoghi convenzionalmente riservati alla cultura con altri spazi. L'interazione e la differenziazione dei linguaggi permettono di rivolgersi ad un pubblico vasto, di diversa estrazione sociale e con differenti orientamenti di gusto. Il lavoro di 10 NODI è stato reso possibile grazie a un coordinamento comune dei festival e delle attività, realizzato con l'obiettivo di consolidare l'ambiente positivo di confronto e scambio reciproco, per potenziare la qualità dell'offerta dedicata al pubblico locale e incrementare l'afflusso di turisti nel territorio.

I soggetti coinvolti nel coordinamento e le iniziative proposte:

Vox Day – KAREL MUSIC EXPO  
1/3 ottobre | Teatro Civico in Castello – Palazzo Siotto – Teatro dall'Armadio

Il Karel Music Expò è un format dedicato alla diffusione di tutte le forme artistiche estranee alla grande distribuzione, in nome di una libertà espressiva che rifiuta l'omologazione dei contenuti per dare valore all'esperienza umana attraverso un percorso fatto di musica, narrativa, cinema, teatro e arti visive, come diverse latitudini di uno stesso spirito, sempre al di fuori delle regole. L'edizione del 2015, la nona, è dedicata alle diverse declinazioni del Giallo, a conclusione del ciclo legato alla tetralogia dei colori primari

Spaziomusica – FESTIVAL SPAZIOMUSICA  
7 ottobre/8 novembre | Teatro Massimo – Teatro La Vetreria

Giunto alla sua 34a edizione, il Festival Spaziomusica si caratterizza per l'internazionalizzazione delle proposte musicali che spaziano dalla musica d'avanguardia alla

sperimentazione compositiva, dall'improvvisazione radicale alle opere e installazioni multimediali che sfruttano l'utilizzo delle nuove tecnologie. Tra gli scopi principali del Festival, si evidenzia anche il personale bisogno di valorizzare gli artisti nostrani e accrescere il grado di conoscenza degli stessi e del pubblico grazie all'esperienza apportata da noti esponenti nazionali e internazionali sia in campo musicale che visivo, sia in campo tecnico che umano. Il Festival Spaziomusica 2015 – None of them is the truth dedicherà una parte della programmazione al compositore Franco Oppo, figura di riferimento che il 2 ottobre del 2015 compirà 80 anni.

Tuttestorie – FESTIVAL TUTTESTORIE  
8/13 ottobre | ExMà – scuole e biblioteche

Il 10° Festival Tuttestorie di Letteratura per Ragazzi – EXTRA. Racconti, visioni e libri per guardare più in là si svolgerà all'ExMà di Cagliari e in altri spazi della città dall'8 all'11 ottobre 2015 e dal 7 al 13 ottobre nelle biblioteche e scuole di altri 19 comuni dell'isola.

E' ideato e organizzato dalla Libreria per Ragazzi Tuttestorie

con il contributo di idee e testi dello scrittore Bruno Tognolini. Il programma, destinato ai bambini e ragazzi da 1 a 16 anni e a lettori curiosi di ogni età, conta in città più di 250 appuntamenti con circa 80 ospiti di fama internazionale e nazionale fra scrittori, illustratori, artisti, narratori, musicisti e promotori della lettura. Incontri, laboratori, performance, installazioni e progetti originali tutti dedicati al tema dell'EXTRA, con un'attenzione particolare alla dimensione multidisciplinare a partire dai libri e dalle storie.

Il festival cagliaritano prevede oltre al programma aperto al pubblico, un nutrito calendario di attività destinate alle scuole: in arrivo più di 5.000 studenti provenienti da tutta l'isola, mentre duecento alunni delle scuole superiori entreranno a far parte della squadra dei volontari.

Is Mascareddas – FESTIVAL ANIMAR  
11/24 ottobre | ExMà – Lazzaretto di Sant'Elia

Il Festival Animar rinasce a Cagliari. Il Festival Internazionale di Teatro di Animazione nel Mediterraneo targato Is Mascareddas tiene banco dall'11 al 24 ottobre tra il centro culturale Lazzaretto, nel borgo di Sant'Elia, e l'ExMà con un ricco cartellone di spettacoli portati in scena da autentici maestri del teatro di figura e dei suoi immediati paraggi, da Italia, Belgio, Argentina e Marocco.

Il festival si snoda lungo tre momenti. Si

comincia l'11 ottobre all'ExMà di Cagliari con un'anteprima ospitata all'interno del Festival Tuttestorie. Dal 16 al 18 ottobre il Lazzaretto di Cagliari è la cornice di tre intense giornate con nove piéce, allestite da sei compagnie. Il 23 e 24 ottobre si rimane nel centro culturale comunale nel quartiere Sant'Elia per un laboratorio dedicato ai più piccoli organizzato in collaborazione con Øscena Festival. Il programma del festival, ideato dalla blasonata compagnia con base a Monserrato, attiva da trentacinque anni nell'isola, a livello nazionale e all'estero, sarà presentato nelle prossime settimane.

Sardex – FESTIVAL MITZAS  
23/25 ottobre | Teatro Massimo

Mitzas – Sorgenti di Cambiamento è il festival che racconta un'isola che cambia in un mondo in trasformazione. Il tema portante di questa edizione sarà l'intelligenza connettiva declinata in ogni sua forma raccontata attraverso storie e progetti capaci di trasformare la teoria in prassi, il pensiero in azione, l'intelligenza connettiva in azione collettiva. Energia, cultura, seconda e terza vita delle materie prime, makers e artigiani digitali, economie collaborative e di rete, sistemi di credito reciproco sono solo alcuni dei temi che saranno trattati in questa edizione. Quest'anno sono 6 i talks in programma: The Naked Lunch, La Terza Via, Flash Forward, Side Effects,

Synapsis e The Ring. Ai quattro format già testati con successo lo scorso anno si sono aggiunti Synapsis, un vero e proprio viaggio attraverso l'intelligenza collettiva, e The Ring, organizzato in collaborazione con le Università di Cagliari e di Sassari, nel quale insieme a Prorettori, Docenti, Ricercatori e Studenti cercheremo di mettere a fuoco l'importante tema del trasferimento tecnologico e delle connessioni tra mondo della ricerca e mondo dell'impresa. Accanto ai talk, grazie alla collaborazione con Liberos, sono previsti anche due piacevoli sortite nel mondo del libro grazie agli appuntamenti pomeridiani con gli autori ospiti dei mini talk Entula Off. Numerosi anche quest'anno gli ospiti prestigiosi provenienti dalle maggiori Università del mondo, da Yale alla London School of Economics, dal Politecnico di Zurigo alla Bocconi.

Spaziodanza – FESTIVAL AUTUNNO DANZA  
28 ottobre/8 novembre | Teatro Massimo –  
Piccolo Auditorium

La 21° edizione del festival di danza contemporanea Autunno Danza sceglie come focus i protagonisti della danza autoriale italiana, presentando i più recenti frutti della loro maturazione artistica. Evitata la scorciatoia di una programmazione costretta entro i ranghi di un unico tema concettuale, o la proposta di una formalizzazione estetica unitaria, si adotta una postura flessibile, propensa al dialogo con gli altri codici delle arti contemporanee: dai ritmi dissestati e in loop della musica sperimentale alle pitture multidimensionali di cui il video si fa strumento, dall'hic et nunc dell'installazione performativa, alla vastità di letture e pieghe del testo

letterario. La commistione di differenti vocabolari non implica tuttavia la rinuncia all'interesse specifico per il linguaggio della danza contemporanea nella sua accezione di ricerca del e sul movimento, ma al contrario accentua l'attenzione sulla capacità del corpo di essere duttile strumento di comunicazione non mediata, informazione impertinente e espressione vivace.

Cada Die teatro – Sardegna – Teatro ØSCENA  
FESTIVAL  
23 ottobre/1 novembre | Teatro Massimo –  
Teatro La Vetzeria

Øscena Festival è un progetto condiviso di Sardegna Teatro e Cada Die Teatro, nato dall'esigenza di esplorare ed indagare quel che si muove nei più giovani teatri italiani. L'intento è di promuovere un appuntamento che, anno dopo anno, presenti al pubblico le inquietudini,

le differenze e le costanti di questo nuovo teatro, regione per regione. Dopo la Lombardia, la Toscana e la Sicilia, quest'anno sarà protagonista il Veneto, dal 30 ottobre al 1 novembre al Teatro Massimo e al Teatro La Vetreria. Inoltre Sardegna Teatro si occupa del coordinamento delle iniziative in collegamento che faranno da eventi di punta del progetto. Arricchisce la sua programmazione e funge da trait d'union fra i vari soggetti che fanno parte del coordinamento.

Oltre alla propria offerta, costituita da spettacoli e performance, è in partnership con Sardex per il Festival Mitzas e per il Festival Øscena con Cada Die Teatro. Segue il coordinamento della comunicazione e degli eventi comuni di 10 NODI. Sardegna Teatro è uno dei 16 TRIC (Teatri di Rilevante Interesse Culturale) riconosciuti dal MIBACT.

TiconZero – FESTIVAL SIGNAL

29 ottobre/7 novembre | Lazzaretto di Sant'Elia

Il Festival Signal è dedicato a musica d'avanguardia, sperimentazione, improvvisazione, elettronica. Filo conduttore del Festival, oggi alla sua decima edizione, sarà il Silenzio, declinato attraverso diversi linguaggi artistici multimediali e trasversali tra loro: gli spazi artistici di Signal saranno disegnati dalle categorie di "suono", "silenzio" e "rumore" con l'obiettivo di esaltare l'espressività del silenzio grazie alla vibrazione dei suoni. Il Festival è sempre stato caratterizzato dall'intersezione dei media e ogni performance, che si tratti di danza, musica, video, teatro o installazioni è permeabile e contaminata: artisti e musicisti che utilizzano espressioni e linguaggi diversi si incontrano in un percorso che coinvolge luoghi, azioni e pubblico in uno scambio culturale ed emozionale reciproco.

Quattro gli elementi comuni a tutte le organizzazioni che si coordinano per la buona riuscita del progetto:

- la volontà di creare contesti di incontro,
- la promozione dell'uso di diversi linguaggi espressivi,
- la tensione verso l'apertura al contesto nazionale e internazionale,
- la creazione di una nuova audience di pubblico nazionale, attratto a Cagliari da un'offerta culturale di qualità e di respiro internazionale.

Tramite la co-progettazione delle attività e il coordinamento degli eventi comuni, il festival 10 NODI vede il coinvolgimento e la messa in rete di diversi spazi culturali diffusi nei quartieri di Cagliari. Lo scopo è mettere in collegamento la città, i pubblici, i diversi linguaggi e le diverse poetiche, per realizzare una mappa culturale cittadina.

Il marchio

Il nome 10 NODI è il frutto di un concorso di idee organizzato in collaborazione con IED. Il marchio scelto è stato ideato dalla studentessa Laura Sirbe che ha elaborato il seguente concept : – Il nodo è un punto di giunzione, di unione, di interconnessione di unità indipendenti. È il punto d'incontro di "trame" che, seppure provenienti da luoghi differenti e orientate verso molteplici direzioni, si abbracciano nella volontà di creare un ricco tessuto. Il nodo è anche il luogo di convergenza di più vie di comunicazione; i nodi creano scambi e incroci di idee. I nodi, dunque, sono come i punti essenziali dei legami: generano intrecci e collegamenti tra diverse personalità. I nodi definiscono anche un'unità di misura usata in meteorologia: l'intensità del vento viene infatti misurata dalla sua velocità che è espressa in km/h o NODI. Dieci nodi equivalgono ad un tipo di vento generalmente debole che spira anche lungo le coste marine e accompagna il ciclo della giornata: la brezza. Il vento trasporta racconti, pensieri, parole, suoni. Il vento accarezza i paesaggi e scavalca gli ostacoli, adattandosi agli ambienti. Metaforicamente il vento non fa discriminazioni: non si vede, ma "investe" tutto.

Il design del marchio è dello studio Subtitle

Le promozioni

Disponibile in tutte le biglietterie dei Festival la CARD 10NODI che dà diritto ad uno sconto del 20% su tutti gli appuntamenti dei Festival d'autunno a Cagliari e sugli spettacoli di ottobre e novembre di Sardegna Teatro al Teatro Massimo.

Inoltre collezionando le brochure di ogni festival e componendo il puzzle con i retrocopertina si potrà usufruire di uno sconto del 20% nelle biglietterie dei festival.

I media -partner

Radio X e Eja tv saranno i media partner dell'evento con dirette radio e streaming dai luoghi dei Festival



ARTICOLI CORRELATI NEWS SLIDE

POTREBBERO INTERESSARTI...

ATTENZIONE: SITO IN MANUTENZIONE

Sassari. Magliona onora CIVM e Osella PA21 Evo a Pedavena

## Sassari: i carabinieri arrestano un extracomunitario per tentata rapina aggravata

### IN VIA UN COMMENTO

L'indirizzo email non verrà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati \*

Nome \*

Email \*

Sito web

Svolgi la seguente operazione \*

7 + cinque =

Commento

Invia commento

### SEGUICI SU FACEBOOK

Sardegna Reporter sardegnareporter.it  
2358 "Mi piace"  
Ogni giorno articoli  
Regione, Provincie, Politica, Società, Sport, Turismo, Ev  
Mi piace questa Pagina Condividi

Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

### POPOLARI | ARTICOLI RECENTI | COMMENTI

#### Windows 10 "inquietante e spaventoso"

#### ORISTANO, INTERVISTA ALLA SCRITTRICE RITA SANNA

Libri al macero, le amare considerazioni di una scrittrice su un barbaro rituale

Milano. Il divorzio breve. Una sfida della speranza oltre i fallimenti

Inchiesta: Cosa gira nelle proposte per gli aspiranti giornalisti

### POTREBBE INTERESSARTI...

tribunapoliticaweb.it  
affaritaliani.it  
Media Partner - SARDEGNA REPORTER

Grillo. Un anno di condanna senza sospensione della pena "sono fiero hanno

*Del Mare alla Tavola*  
RISTORANTE - PIZZERIA

*La Lampara*

Via Pertini, 6 (nei pressi tunnel del porto) - Santa Teresa Gallura  
Tel. 0789 741093 - Fax: 0789 741290  
www.lampararistorante.it - lamparasantateresa@gmail.com

## PAROLE CHIAVE

SLIDE NEWS CAGLIARI SASSARI ORISTANO  
NUORO OLBIA SARDEGNA CARABINIERI ROMA  
PORTO TORRES COISP #NEWS#SLIDE SLIDE NEWS  
QUARTU SANTELENA REGIONE SARDEGNA MUSICA  
GUARDIA DI FINANZA ALGHERO REGIONE  
LA MADDALENA SANTA TERESA GALLURA MILANO  
POLIZIA FURTO COMUNE STINTINO ASL  
TEATRO ARRESTATO EVENTI CONSIGLIO COMUNALE  
PIGLIARU MOSTRA TECNOCASA DROGA  
CONFARTIGIANATO ASSEMINI ARRESTO  
CONFERENZA STAMPA

## FESTE DI SARDEGNA

**Stintino. Beata Vergine della Difesa: chiusura con l'elezione del nuovo obriere**

**Oristano. All'UNLA un corso di "Documentary filmmaking" curato da Lila Place**

**21° premio di poesia Gallurese e Corsa "Lungòn": il bando completo**

**Albagiara Summer end, la festa dei giovani**

## SEGUICI SU



Copyright © 2015 SardegnaReporter.it - Testata indipendente -  
Registrazione Tribunale di Tempio Pausania, registro stampa  
n° 96, decreto del 12.09.2002

[Home](#) [La testata](#) [Redazione](#) [Archivio](#) [Accedi](#)  
[Informativa](#) [Informativa sui Cookie](#) [Contattaci](#)