

Il racconto di Deledda Murgia, scrittrice in scena

Debutto al teatro Puccini con *Quasi Grazia*

«**QUANDO** Marcello Fois ha immaginato questo testo su Deledda e mi ha chiesto di interpretarlo, il potenziale rivoluzionario della sua figura mi ha convinta ad accettare senza riserve. È infatti evidente che Deledda per realizzare sé stessa abbia pagato, oltre ai sacrifici personali, anche un altissimo prezzo sociale». Così Michela Murgia, scrittrice oggi eccezionalmente prestata al teatro: sarà in scena venerdì 3 e sabato 4 novembre ore 21 al Teatro Puccini con lo spettacolo «Quasi Grazia» di Marcello Fois con Lia Carredu, Valentino Mannias, Marco Brinzi, Giaime Mannias regia Veronica Cruciani.

UN RACCONTO che parla di traguardi e parità di cui oggi godiamo che sarebbero impensabili senza il coraggio di donne che, pur non facendo esplicitamente attività politica, con le proprie scelte di vita hanno saputo aprire strade di indipendenza per se stesse e per quelle che sarebbero venute. La storia drammatizzata di Grazia Deledda che nemmeno trentenne, nel 1900 lascia la Sardegna per inseguire il desiderio di diventare una scrittrice, forse non immagina di essere una di quelle donne, eppure il suo sogno d'arte e autonomia le chiederà un sacrificio che a nessun uomo sarebbe stato chiesto. Lo strappo dalla propria

terra e dalla propria famiglia. «Mi interessava il valore politico della sua vicenda privata – spiega Cruciani – e le scelte di regia in questo spettacolo, pur partendo dai tre momenti intimi della vita di Deledda, arrivano poi a indagare sia il rapporto tra donne e letteratura che la questione femminile contemporanea». Da sottolineare la presenza di Michela Murgia, per la prima volta in scena. Scelta azzecata e non casuale. Da vedere.

Titti GF



Michela Murgia e Valentino Mannias



Peso: 27%