

Informativa

x

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

«MAL'ESSERE», L'AMLETO DEI RAPPERS PARTENOPEI, AL TRIANON STASERA LA PRIMA



Valutazione attuale: 0 / 0

Scarso Ottimo

Scritto da Micio Fausto

Giovedì 18 Gennaio 2018 11:12

Una riflessione sul profondo scorporamento esistenziale dei nostri tempi spesso generatore di violenza. È il senso di **Mal'essere**, la riscrittura in napoletano dell'*Amleto* di William Shakespeare ideata e diretta da **Davide Iodice** assieme ad alcuni dei maggiori rappers partenopei, in scena al **Trianon Viviani** da giovedì 18 gennaio prossimo. La "prima" è alle 21.

«Amleto è l'emblema stesso del fare teatro – afferma Iodice nel presentare questo “progetto di comunità” – e, dopo averlo studiato più volte e ricacciato sempre per pudore e per paura, nell'attesa di una giusta distanza dalle grandi lezioni dei padri, ho ritrovato la necessità di dire una parola mia su Napoli, da Napoli, tentando uno scarto dall'imperante e cinica oleografia criminale che tutto scolora».

«In questo tempo di *“paranze d'e criature”* – prosegue il regista – e di *criature* morte ammazzate, di padri che mandano ancora i figli alla strage, nell'Elsinore dove vivo, tra Forcella e Sanità, mi riappare l'ombra di Amleto: qui sento che non è tanto questione di essere o non essere ma di *mal'essere*, nel senso doppio della nostra lingua che dice insieme di persona cattiva ma anche di un profondo scorporamento, esistenziale: essere o non essere il male, piuttosto».

«Nessuno più e meglio dei rappers della periferia urbana (come dell'entroterra) sa esprimere questo malessere – conclude Iodice –, continuando a lanciare il proprio grido ritmico ed elaborando disagi e inquietudini». Di qui la collaborazione del regista con **Gianni 'O Iank De Lisa** e **Pasquale Sir Fernandez** (Fuossera), **Alessandro Joel Caricchia**, **Paolo Shaone Romano**, **Ciro Op.Rot Perrotta** e **Damiano Capatosta Rossi** – una *«paranza* vitale che sceglie l'arte al posto della violenza e il microfono al posto del “ferro” – che hanno tradotto/riscritto l'*Amleto*, secondo le rispettive soggettività di “bit”, lingua e sentire.

Prodotto da **Sardegna teatro** e dal **teatro Stabile di Napoli – teatro Nazionale**, *Mal'essere* è andato in scena con successo al teatro san Ferdinando nella passata stagione ed è stato selezionato come finalista al premio le Maschere del Teatro italiano 2017.

Amleto è interpretato da **Luigi Credendino**, **Veronica D'Elia** è *Ofelia*, **Marco Palumbo** il *Re*, **Angela Garofalo** la Regina, **Rocco Giordano Rosencrantz** e *primo Clown*, **Francesco Damiano Laezza Laerte** e **Antonio Spiezia prima Sentinella** e figure varie. In scena anche i rappers-attori **Gianni 'O Iank De Lisa** (*Bernardo*), **Vincenzo Oyoshe Musto** (*Marcello*), **Paolo Shaone Romano** (*Polonio*), **Damiano Capatosta Rossi** (*Guildenstern* e *secondo Clown*) e **Peppe Pepp-oh Sica** (*Orazio*).

Lo spazio scenico, le maschere e i pupazzi sono firmati da **Tiziano Fario**, i costumi da **Daniela Salernitano** e il disegno delle luci da **Angelo Grieco** e dallo stesso Iodice. Le musiche composte ed eseguite dal vivo da **Massimo Gargiulo**. Aiuto regia **Michele Vitolini**, assistente alla regia **Mattia Di Mauro**, assistente alle scene volontario **Tommaso Caruso**, assistente ai costumi e sarta **Ilaria Barbato**, luci **Antonio Minichini**, suono **Diego Sorano** e responsabile di produzione **Hilena De Falco**.

Mal'essere andrà in scena tutti i giorni, da giovedì 18 a lunedì 22 gennaio, sempre alle 21, tranne domenica 21 gennaio, con una rappresentazione pomeridiana alle 18.



Una scena dello spettacolo "Mal'essere" tratto dall'Amleto di W Shakespeare di Davide Iodice - in foto Luigi Colombaro e Angela Garofalo - grafiaFotoMaggi

Mi piace 12

Condividi

Tweet

< Prec.

Succ. >

Mirtonews

Glocalnews

Home

Notizie

Fausto Consiglia

Eccellenze Locali

Eventi e Musica

ECO-nomia

Sport

Redazione

Contattaci

Mirtonews

pubblicizza la tua
azienda.
clicca per saperne di più

PUBBLICITA'

CHI È ONLINE

7 visitatori online

ULTIME NOTIZIE

Protesta dei lavoratori socialmente utili
'Basta lavoro nero'

Open Day al Braucci. L'intero pomeriggio
dedicato alle famiglie e gli studenti del
territorio e comuni limitrofi

Cicciano, open day all'alberghiero
"Carmine Russo". Porte aperte per
studenti e genitori delle scuole medie del
territorio e dei comuni limitrofi