

[Home](#) [Ristoranti](#) [Cinema](#)

 Sei in: [HOME](#) > [TEMPO LIBERO](#) > "PIACERE, CHET BAKER": STORIA DI UN...

MUSICA

"Piacere, Chet Baker": storia di un mito

Al Vecchio Mulino di Sassari due show in omaggio al grande jazzista

MUSICA JAZZ

06 giugno 2017



SASSARI. Una serata musicale per raccontare Chet Baker attraverso le canzoni che ne hanno fatto un mito. Non è certo semplice raccontare alcune vite controverse, ma "Piacere, Chet Baker", in programma venerdì e sabato prossimi (sempre alle 20.30) al Vecchio Mulino di Sassari, è uno spettacolo onesto, poetico. Sul palcoscenico un solo attore (Luigi Tontoranelli), insieme a un pianista (Salvatore Spano) e a un trombettista (Giovanni Sanna Passino) al quale ovviamente spetta una responsabilità pesante.

È una vita senza regole, quella di Chet Baker da Yale, Oklahoma: classe 1926 genio maledetto del jazz, cool jazz ad essere precisi, capace di perdersi in eroina e simili, quanto di spingere all'apice del successo – senza mai curarsene troppo – ogni singola nota partorita dalla sua tromba.

I linguaggi dei tre interpreti s'intersecano per raccontare uno stesso spaccato di vita conclusasi, tragicamente e in modo sospetto, il 13 maggio del 1988 con il volo da una finestra del Prins Hendrik Hotel di Amsterdam. Rivolto su un fianco, insanguinato e, forse, inconsapevole lì moriva il trombettista e cantante Chet Baker: vicino a lui solo un paio di occhiali rotti.

Trent'anni dopo, con questa rappresentazione si tenta di prendere parte alle molte antinomie del percorso di un uomo e non del fantasma di un mito che ha vissuto alla stregua di un poeta della beat generation, maledicendo se stesso e con una totale abnegazione per l'insana, ma verace, stoltezza d'essere. Timido e spregiudicato, dolcissimo e violento, viveva prigioniero di un dualismo lancinante quasi sempre sull'orlo del baratro tra droghe, amori disperati e la sua inseparabile tromba. Chet Baker dominò la scena del jazz negli anni Cinquanta

Baker suonato, cantato e rivissuto: restano dentro l'immagine di Chet bimbo che vede, troppe volte, suo padre farsi e delirare. Restano l'astio di alcuni critici e dei puristi, che non giustificavano melodie del calibro di "I fall in love too easily", "You don't know what love is", "Time after time", "My funny Valentine", ma resta anche l'amore del pubblico, compreso quello italiano che, spesso, vide esibirsi Baker – sempre che, come a Napoli, non gli rubassero sotto al naso la sua tromba d'oro, la Martin Committee, resa celebre da Miles Davis.

MUSICA JAZZ

Stampa

06 giugno 2017



ASTE GIUDIZIARIE



- 75938

Tribunale di Nuoro

[Visita gli immobili della Sardegna](#)

NECROLOGIE


Raffatellu Margherita
Bulzi, 24 aprile 2018

Castaldi Alberto
Sassari, 24 aprile 2018

Antonia Luisa Usai
Ozieri, 24 aprile 2018

Pintus Giovanna
Oschiri, 24 aprile 2018

Loriga Antonietta
Sassari, 24 aprile 2018

Uleri Caterina
Ploaghe, 24 aprile 2018
[CERCA FRA LE NECROLOGIE](#)
[PUBBLICA UN NECROLOGIO »](#)

 0
 Condividi

Tweet

G+

0

LinkedIn

0

Pinterest

DAL WEB

Promosso da Taboola

CASE

MOTORI

LAVORO

ASTE

Fino a 9.000€ al mese con le Azioni Amazon. Ecco come iniziare

newsdiqualita

Citroën C3: l'auto che unisce lo stile urban a un design unico

Citroën

Lascia l'università per il trading, oggi è milionaria

forexexclusiv.com

Ecco quanto un impianto dentale dovrebbe costare a Livorno

DENTALIMPLANTS | Sponsored Links

Ottici della tua zona con il miglior rapporto qualità/prezzo

Occhiali24.it

Nuova Golf Sport. Tua da 18.900 euro con allestimento R-Line

Volkswagen

miojob

annunci, news e strumenti per chi cerca e offre lavoro

INGEGNERE SISTEMISTA
TERMODINAMICOAZIENDA LEADER NEL SETTORE
AUTOMOTIVE PER IL POTENZIAMENTO
DELLA PROPRIA STRUTTURA,
RICERCAINGEGNERE...

CERCA UN LAVORO

Provincia

Cagliari

Area funzionale

-

Cerca

Tutti i cinema »

Scegli la città o la provincia

 Solo città Solo provincia

Scegli

oppure trova un film

oppure inserisci un cinema

Cerca

Seguici su

STASERA IN TV

20:30 - 21:25

Soliti ignoti - Il Ritorno

21:20 - 22:55

Hawaii Five-0 - Stagione 7 -
Ep. 16 - 17

20:40 - 22:35

Liverpool - Roma

20:25 - 21:25

C.S.I. - Stagione 14 - Ep. 11

[Guida Tv completa »](#)

PERCORSI

Guida al fumetto: da Dylan Dog a
Diabolik

Naturale e irrazionale

Massimiliano Veronesi

NARRATIVA

Pubblicare un libro

Corso di scrittura

a Sassari

PROPOSTA DI OGGI

Ristorante Il Pescatore

Località Platamona, 07100 Sassari (SS)

Scegli una città

Alghero

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave (*facoltativo*)

CERCA

Redazione | Scriveteci | Rss/xml | Pubblicità | Privacy
DBInformation SpA. - Sede Legale Viale Giulio Richard 1/a – 20143 Milano - Capitale Sociale Euro 120.000,00 i.v. - R.E.A. Milano n. 1280714 - Registro Imprese di Milano n. 09293820156 - CF e Partita IVA 09293820156.

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.