

Lella Costa, Baliani e le paure dell'Europa

Il titolo, «Human», indica già che con il loro nuovo spettacolo Marco Baliani e Lella Costa vogliono indagare dove svanisce la soglia tra umano e disumano in questa nostra Europa, dove ci troviamo a fare i conti con «muri che si alzano, fondamentalismi che

avanzano, attentati che sconvolgono le città, profughi che cercano rifugio». Le fonti sono antiche. Prima di tutto l'«Eneide», in cui Virgilio celebra la nascita dell'Impero romano da un popolo di profughi. Ma anche un mito simbolico e profetico come quello di Ero e Leandro, i due amanti che vivevano sulle sponde opposte del fiume Ellesponto. Coadiuvati da Paolo Fresu per le musiche e da Antonio Marras per scene e costumi, Baliani e Costa, senza rinunciare a un pizzico di ironia, vogliono mettere il dito nella piaga delle nostre contraddizioni, ipocrisie e paure, attraversando millenni di Storia. c.c.

z HUMAN. DAL 7 AL 14 OTTOBRE. MART.-GIOV.-SAB. ORE 19.30. MERC. E VEN. ORE 20.30. DOM. ORE 16. PICCOLO TEATRO STREHLER. L.GO GREPPI ☎ 848.800.304. € 33-26

COUPON PAG. 62 

