

TEATRO GRAZIA DELEDDA_PAULILATINO

LABORATORIO INVISIBILE

LABORATORIO DI IMPROVVISAZIONE TEATRALE PER UNDER35

CON MAURIZIO GIORDO, MARTA PROIETTI ORZELLA

2
0
2
2
/
L
A
B
S

IL TEATRO È CREAZIONE, IMMAGINAZIONE,
FANTASIA, DESIDERIO, LIBERTÀ ESPRESSIVA:
UN MONDO INVISIBILE DENTRO IL MONDO
VISIBILE, APPROPRIAZIONE, ESSERE
TERRITORIO IN UN MARGINE DI POSSIBILITÀ.
FAR PARTE DI UN LABORATORIO È COSTRUIRE
SOCIALITÀ, COMUNITÀ, LEGAME,
COMPrensione ATTRAVERSO L'AVVERTIRSI, IL
SENTIRSI, SENZA BISOGNO DI PAROLE O
SGUARDI.

**LABORATORIO INVISIBILE NASCE
DALL'ESIGENZA DI CONNETTERE LE PERSONE,
DARE VOCE AI CORPI, COSTRUIRE UNA RETE,
UN CONTROCANTO DELLO SCENARIO
DISGREGATO E INCONOSCIUTO IN CUI CI
STIAMO MUOVENDO. UN LABORATORIO CHE
DARÀ ACCESSO A COMPETENZE RELATIVE
ALL'IMPROVVISAZIONE E LA CAPACITÀ DI FAR
FRONTE A SITUAZIONI INATTESE, CHE SI
INNESTERÀ CON LE RESIDENZE ARTISTICHE,
DANDO MODO AI PARTECIPANTI DI SVOLGERE
MASTERCLASS CON COMPAGNIE NAZIONALI E
INTERNAZIONALI.**

CALENDARIO LEZIONI

6, 20 febbraio, ore 16.30-19.30

6, 20 marzo, ore 16.30-19.30

3, 24 aprile, ore 16.30-19.30

15, 29 maggio, ore 16.30-19.30

Date e orari potrebbero subire modifiche.

LA PARTECIPAZIONE AL LABORATORIO È GRATUITA.

La frequenza dà diritto all'acquisto di biglietti a 2€ per gli spettacoli di Paulilatino e Nuoro.

Info e iscrizioni

ambra@sardeginateatro.it | 340 4946047

MAURIZIO GIORDO Attore professionista, regista e autore. Ha studiato teatro classico e contemporaneo, mimo, maschera, clown, canto, percussioni, body percussion e canto a tenore e concordu. Ha condotto e conduce laboratori teatrali di base in Sardegna, Calabria, Sicilia e Marche. Attualmente attore in Macbettu, ha recitato nei festival più importanti di tre continenti e ha ricevuto premi e riconoscimenti nazionali e internazionali

MARTA PROIETTI ORZELLA Autrice e attrice. Nel 2020 è protagonista dello spettacolo "S'accabadora", che vince il primo premio per la drammaturgia al Fringe Festival di Roma. Docente di recitazione, dizione e lettura espressiva, da anni è impegnata in progetti di laboratori di carattere sociale. Fra questi, partecipa al Collettivo AmoriDifficil e collabora nell'ambito di azioni per l'inclusione sociale nel quartiere di Sant'Elia a Cagliari.



Teatro di Rilevante Interesse Culturale

sardegna
teatro