



REGIONE AUTONOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

Teatro di Rilevante Interesse Culturale

sardegna
teatro

Teatro Massimo Cagliari / Teatro Eliseo Nuoro

teatro massimo
23 - 24 giugno 2018

NOIS

la sardegna che accoglie 2018
flussi migratori. il ruolo della
comunicazione nella formazione
dell'opinione pubblica

* Nel corso della giornata
sarà possibile visitare

la mostra

"MIGRANTES PER L'EUROPA"

mostra di satira, a cura di Luca Paulesu,
realizzata dal Circolo Sardegna
di Bologna.

la mostra

ETENESH, L'ODISSEA DI UN MIGRANTE

con i disegni originali realizzati
dal disegnatore Paolo Castaldi
a cura del Centro Internazionale
del Fumetto.

SABATO 23 GIUGNO

ore 10.00

Apertura lavori

**POLITICHE DI ACCOGLIENZA E INTEGRAZIONE:
ESPERIENZE E PROSPETTIVE**

Francesco Pigliaru (Presidente Regione
Autonoma della Sardegna), Lola López
(Commissario per l'immigrazione,
l'interculturalità e la diversità del Comune di
Barcellona), Massimo Zedda (Sindaco del
Comune di Cagliari), Filippo Spanu (Assessore
degli Affari Generali - Regione Autonoma della
Sardegna)

modera Massimiliano Rais

media

ore 10.40

Proiezione documentario

CROSSINGS. MUSA'S STORY

di Scott Barker (15 min)

ore 11.00

Intervento

**NOTIZIE DA PAURA, LA COMUNICAZIONE
DEI MEDIA SUL FENOMENO MIGRATORIO**

con Giuseppe Milazzo (ricercatore
dell'Osservatorio di Pavia)

ore 11.30

Tavola Rotonda

L'APPROCCIO DEI MEDIA

con Giovanni Maria Bellu (Carta di Roma e
Direttore Sardinia Post) - Francesco Birocchi
(Presidente Ordine giornalisti) - Luca Foschi
(cronista freelance) - Daniele Biella (Vita.
it) - Valentina Bifulco (Nois tg dei migranti) -
Francesca Zoccheddu (addetto stampa RAS)

modera Celestino Tabasso
(Presidente Assostampa)

ore 15.00

Proiezione cortometraggio

FUTURO PROSSIMO

di Salvatore Mereu (17 min)

narrazione

Tavola rotonda

LA NARRAZIONE PER IMMAGINI

con Salvatore Mereu (regista), Scott Barker
(regista) Bepi Vigna (Presidente Centro
Internazionale del fumetto), Luca Paulesu
(curatore mostra Migrantes e l'Europa).

modera Nevina Satta (Direttrice Fondazione
Sardegna Film Commission)

ore 16.30

presentazione del libro

L'ISOLA DEI GIUSTI

di Daniele Biella

appuntamento in collaborazione con Liberos

modera Francesca Casula

(Associazione Karalettura)

performance

ore 18.00

Incontro

LA CITTÀ CHE VIAGGIA

Intervengono i partner internazionali della rete
Maria Paraskeva (HumanRights360, Grecia)
Amina Tennouri (Ajjal Al GhadAssociation,
Marocco), Natasjavan'tWestende (Dancing
on the Edge, Olanda), AndiTepelena (Cultural
Association Art Kontakt, Albania), Marc
Mercier (RéseauEuromed France-REF),
Alonso Crespo (artista visivo, Messico),
Massimiliano Bruni (Coordinatore del progetto
DiMMi per la Fondazione Archivio diaristico
nazionale di Pieve Santo Stefano e Presidente
dell'Associazione culturale Teatro di Anghiari -
capofila progetto migrArti "Dimmi EP")
Giancarlo Biffi (Cada die teatro)

Testimonianze di richiedenti asilo e protezione
internazionale: Romeo Francois Mbogol e
NabieuBangura (residenti nel CAS CARITAS,
Cagliari), Omar Baldeh (residente nel CAS
S'Uliariu, Flumini di Quartu S.E., CA),
Moustapha Diallo (CAS Alle Sorgenti, Villacidro)

modera Ornella D'Agostino

ore 19.30

Performance + talk

BEING HERE IN WHAT WILL NO LONGER BE

con Alessandro Carboni

Appuntamento in Mgallery

Progetto in collaborazione con Fondazione
Sardegna Film Commission e Exma

modera Micaela Deiana (curatrice Mgallery)

ore 21.00

Spettacolo

BILAL

nessun viaggiatore è straniero

di Annalisa Bianco

con Leonardo Capuano (Macbettu)

da "BILAL Viaggiare, lavorare, morire

da clandestini" di Fabrizio Gatti

(Premio Terzani 2008)

DOMENICA 24 GIUGNO

ore 5.00

Colle di Sant'Elia (partenza dal Centro d'Arte
e Cultura Comunale il Lazzaretto)

FESTA DI SAN GIOVANNI

(da Terra Mobile - Le mani nella terra di
Carovana SMI)

con l'esperto etno-botanico Alessandro Nonnoi
e l'agronoma Tiziana Sassu

a numero chiuso per adesioni info@
sardegnateatro.it

ore 18.00

Talk + performance

ATLAS - ON HUMAN CONDITION

con Margherita Moscardini

Appuntamento in Mgallery

Progetto in collaborazione con Fondazione
Sardegna Film Commission e Exma

ore 19.00

Spettacolo

BILAL

nessun viaggiatore è straniero

di Annalisa Bianco

con Leonardo Capuano (Macbettu)

da "BILAL Viaggiare, lavorare, morire

da clandestini" di Fabrizio Gatti

(Premio Terzani 2008)

ore 21.00

estratto performance

C.ARTE D'IMBARCO

di Ornella D'Agostino (Carovana S.M.I.)

Organizzazione:
Regione Autonoma della Sardegna
Sardegna Teatro

Partner evento:
Sardegna Film Commission
Liberos
Ejatv
Carovana smi

Presentano Paola Masala e Tore Cubeddu

info@sardegnateatro.it
(numero verde) 800 609162
www.sardegnateatro.it

email: unitaaccoglienzamigranti@regione.sardegna.it
www.regione.sardegna.it/flussimigratorinonprogrammati/