



Teatro di Rilevante Interesse Culturale

sardegna
teatro

Teatro Massimo Cagliari / Teatro Eliseo Nuoro

di Alessandro Serra

macbettu

Tratto dal *Macbeth* di William Shakespeare

Con: Fulvio Accogli, Andrea Bartolomeo, Alessandro Burzotta, Andrea Carroni, Giovanni Carroni, Maurizio Giordo, Stefano Mereu, Felice Monervino
Traduzione in sardo e consulenza linguistica: Giovanni Carroni
Collaborazione ai movimenti di scena: Chiara Michelini
Musiche: pietre sonore Pinuccio Sciola
Composizioni pietre sonore: Marcellino Garau
Tecnico della luce e Direzione Tecnica: Stefano Bardelli
Tecnico del suono: Giorgia Mascia
Regia, scene, luci, costumi: Alessandro Serra
Produzione: Sardegna Teatro, in collaborazione con compagnia Teatropersona
Distribuzione: Danilo Soddu
Con il sostegno di: Fondazione Pinuccio Sciola e Cedac Circuito Regionale Sardegna

Durata_90' / Lingua: sardo con sovratitoli in italiano

Con il patrocinio e contributo di



SARDEGNA



Con il contributo di



Media partner

