



[Home](#) [Chi siamo](#) [Collabora con LIFE](#) [Segnala un evento](#) [Contatti](#)

Mal'essere di Davide Iodice al Trianon



MAL'ESSERE DI DAVIDE IODICE AL TRIANON

Inserito da redazione il 16 gennaio 2018

È il senso di Mal'essere, la riscrittura in napoletano dell'Amleto di William Shakespeare ideata e diretta da Davide Iodice assieme ad alcuni dei maggiori rappers partenopei, in scena al Trianon Viviani da giovedì 18 gennaio prossimo.

La "prima" è alle 21. «Amleto è l'emblema stesso del fare teatro – afferma Iodice nel presentare questo "progetto di comunità" – e, dopo averlo studiato più volte e ricacciato sempre per pudore e per paura, nell'attesa di una giusta distanza dalle grandi lezioni dei padri, ho ritrovato la necessità di dire una parola mia su Napoli, da Napoli, tentando uno scarto dall'imperante e cinica oleografia criminale che tutto scolora». «In questo tempo di "paranze d'è criature" – prosegue il regista – e di criature morte ammazzate, di padri che mandano ancora i figli alla strage, nell'Elsinore dove vivo, tra Forcella e Sanità, mi riappare l'ombra di Amleto: qui sento che non è tanto questione di essere o non essere ma di mal'essere, nel senso doppio della nostra lingua che dice insieme di persona cattiva ma anche di un profondo scoramento, esistenziale: essere o non essere il male, piuttosto». «Nessuno più e meglio dei rappers della periferia urbana (come dell'entroterra) sa esprimere questo malessere – conclude Iodice –, continuando a lanciare il proprio grido ritmico ed elaborando disagi e inquietudini».

Di qui la collaborazione del regista con **Gianni 'O Iank De Lisa** e **Pasquale Sir Fernandez** (Fuossera), **Alessandro Joel Caricchia**, **Paolo Shaone Romano**, **Ciro Op.Rot Perrotta** e **Damiano Capatosta Rossi** – una «paranza vitale che sceglie l'arte al posto della violenza e il microfono al posto del "ferro"» – che hanno tradotto/riscritto l'Amleto, secondo le rispettive soggettività di "bit", lingua e sentire. Prodotto da Sardegna teatro e dal teatro Stabile di Napoli – teatro Nazionale, Mal'essere è andato in scena con successo al teatro san Ferdinando nella passata stagione ed è stato selezionato come finalista al premio le Maschere del Teatro italiano 2017

Questo sito utilizza i cookie per funzionare e fornire all'utente una migliore esperienza di navigazione. Continuando la navigazione accetti le modalità d'uso. [Clicca qui per consentire l'installazione dei cookie e nascondere questo messaggio.](#)

Accetto

ISCRIVITI AL NOSTRO CANALE



RECENT POSTS

JAMES SENESE & NAPOLI CENTRALE AL TEATRO SANNAZARO

10 ore ago
0 0 0



GiornalistixCaso a tu per tu con Raffaele Viviani

3 giorni ago
0 0 0



il "Cinema D.O.C" in rassegna all'Astradoc

5 giorni ago
0 0



Ne sono interpreti **Luigi Credendino**, **Veronica D'Elia**, **Angela Garofalo**, **Rocco Giordano**, **Francesco Damiano Laezza**, **Marco Palumbo** e **Antonio Spiezia**, affiancati dai rappers-attori **Gianni 'O Iank De Lisa**, **Vincenzo Oyoshe Musto**, **Paolo Shaone Romano**, **Damiano CapaTosta Rossi** e **Peppe Pepp-oh Sica**.

Lo spazio scenico, le maschere e i pupazzi sono firmati da **Tiziano Fario**, i costumi da **Daniela Salernitano** e il disegno delle luci da **Angelo Grieco** e dallo stesso Iodice. Le musiche composte ed eseguite dal vivo da **Massimo Gargiulo**. Aiuto regia **Michele Vitolini**, assistente alla regia **Mattia Di Mauro**, assistente alle scene volontario **Tommaso Caruso**, assistente ai costumi e sarta **Ilaria Barbatto**, luci **Antonio Minichini**, suono **Diego Sorano** e responsabile di produzione **Hilenia De Falco**.



Una scena dello spettacolo "Mal'essere" tratto dall'Amleto di W Shakespeare di Davide Iodice

ph©Pino Miraglia

Mal'essere andrà in scena tutti i giorni, da giovedì 18 a lunedì 22 gennaio, sempre alle 21, tranne domenica 21 gennaio, con una rappresentazione pomeridiana alle 18.

Con questo titolo, fortemente voluto dal direttore artistico **Nino D'Angelo**, il Trianon Viviani si apre a una nuova linea di contaminazione di linguaggi e generi che, nei prossimi mesi, porterà sul palcoscenico del teatro del popolo di Forcella alcuni dei maggiori nomi della scena contemporanea napoletana e non solo.

Fonte:

Paolo Animato *ufficio stampa & comunicazione* teatrotrianon.org/ufficiostampa.html

□



Categoria:

NEWS

Tags:

Amleto, Angela Garofalo, Antonio Spiezia, Damiano CapaTosta Rossi, Davide Iodice, eventi, Francesco Damiano Laezza, Gianni 'O Iank De Lisa, Luigi Credendino, Marco Palumbo, Napoli, Paolo Shaone Romano, Peppe Pepp-oh Sica, Rocco Giordano, Teatro, Teatro a Napoli, Trianon, Veronica D'Elia, Vincenzo Oyoshe Musto

l'intervista.

6 giorni ago

0 0 0



Luciano Melchionna
"confessa" il suo amore
per Napoli e per il Teatro.

6 giorni ago

0 0 0



Mal'essere di Davide Iodice
al Trianon

1 week ago

0 0 0

[Home](#) | [Chi siamo](#) | [Collabora con LIFE](#) | [Segnala un evento](#) | [Contatti](#)

© 2009 - 2018 EUROMEDIA - Luigi Passariello Editore - Centro Direzionale isola A2, 80143 Napoli Italy P.IVA n.ro: 06738760633

LIFE IN NAPLES ® è una testata giornalistica lsc. Trib. Napoli n.ro 77 del 30/11/2009

Direttore Responsabile: Luigi Passariello - LIFE in Naples è un marchio registrato. Tutti i contenuti di LIFEinNaples possono essere citati da altre testate giornalistiche o siti internet, giornali o televisioni a patto di indicare sempre lifeinnaples.it come fonte ed inserire un link o collegamento visibile a www.lifeinnaples.it oppure alla pagina dell'articolo. LIFEinNaples non è responsabile dei contenuti dei siti in collegamento, della qualità o correttezza dei dati forniti da terzi. Alcune foto e videoclip presenti in questo sito possono essere stati reperiti in rete. Nel caso il titolare dei diritti non intende autorizzare la pubblicazione degli stessi può segnalarlo immediatamente alla redazione inviando un'email a: euromedia.info@gmail.com.