

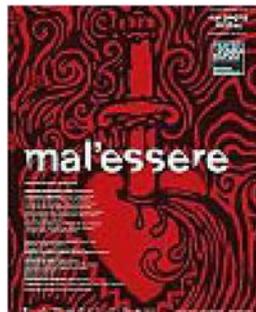
Iniziativa Trianon

Mal'essere da Amleto alle paranze

«Mal'essere», l'Amleto dei rappers partenopei di scena al teatro Trianon dove il regista Davide Iodice e gli artisti della scena hip hop hanno riscritto il dramma di Shakespeare tra l'«essere o non essere il male» oltre la cinica oleografia criminale dei nostri tempi. Stasera alle 21 la «prima». «In questo tempo di "paranze d'e criature" – spiega il regista Davide Iodice – e di criature morte ammazzate, di padri che mandano ancora i figli alla

strage, nell'Elsinore dove vivo, tra Forcella e Sanità, mi riappare l'ombra di Amleto: qui sento che non è tanto questione di essere o non essere ma di *mal'essere*, nel senso doppio della nostra lingua che dice insieme di persona cattiva ma anche di un profondo scoramento, esistenziale: essere o non essere il male, piuttosto».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso: 6%