

Teatro di Rilevante Interesse Culturale

sardegna
teatro

Teatro Massimo Cagliari / Teatro Eliseo Nuoro

*L'Avvoltoio si basa su una storia vera.
Epicentro: QUIRRA (Sardegna) dove
dagli anni 50 è attivo il più grande
Poligono Sperimentale d'Europa.
È una storia coperta da segreti
militari e industriali, scrupolosamente
protetta dal silenzio di Stato.*

L'avvoltoio

sembrava la neve

Testo e indagine di: Anna Rita Signore
Regia: Cesar Brie
Assistente alla regia: Anna Rita Signore
Con: Luigi Tontoranelli, Luca Spanu, Marta Proietti
Orzella, Valentino Mannias, Daniel Dwerryhouse,
Agnese Fois, Emilia Agnesa
Musica: Luca Spanu
Costumi: Adriana Geraldo
Scene: Sabrina Cuccu
Luci: Loïc François Hamelin
Tecnico di compagnia: Fabio Piras
Produzione: Sardegna Teatro

*Un ringraziamento particolare al Procuratore
Domenico Fiordalisi e al suo lavoro ostinato,
difficile, scomodo. Senza la sua inchiesta sui
veleni del Poligono, L'Avvoltoio non sarebbe nato.*